

The book was found

Observaciones Acerca Del Sentimiento De Lo Bello Y De Lo Sublime (Humanidades: Filosofia / Humanities: Philosophy) (Spanish Edition)



Synopsis

Cual es el caracter de los juicios esteticos que no parecen limitarse a un sentimiento subjetivo, aunque tampoco se basan en principios racionales que los tornen cientificos? IMMANUEL KANT, en OBSERVACIONES ACERCA DEL SENTIMIENTO DE LO BELLO Y DE LO SUBLIME (1764), se interesa no tanto por el contenido cuanto por la logica de los juicios esteticos. El sentimiento de lo bello surge del libre juego de la imaginacion y el entendimiento sin la intervencion de ningun concepto, frente a lo que ocurre en la aprehension espacio-temporal de los objetos. Por el contrario, en el sentimiento de lo sublime el juego se realiza entre la imaginacion y la razon. Lejos de expresar una propiedad de objetos, el sentimiento de lo sublime se despierta en nosotros por el contraste de dichos objetos con nuestras ideas, particularmente de caracter moral. Tambien en esta coleccion: Antropologia (H 4457), de Kant, e Indagacion filosofica sobre el origen de nuestras ideas acerca de lo sublime y de lo bello (H 4460), de Edmund Burke.

Book Information

Series: Humanidades: Filosofia / Humanities: Philosophy (Book 4482)

Paperback: 120 pages

Publisher: Alianza; Poc Tra edition (October 15, 2010)

Language: Spanish

ISBN-10: 8420661961

ISBN-13: 978-8420661964

Product Dimensions: 0.2 x 4.5 x 7 inches

Shipping Weight: 2.4 ounces (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: Be the first to review this item

Best Sellers Rank: #3,122,941 in Books (See Top 100 in Books) #46 in Books > Libros en español > No-Ficción > Filosofía > Estética #2550 in Books > Politics & Social Sciences > Philosophy > Aesthetics

[Download to continue reading...](#)

Observaciones acerca del sentimiento de lo bello y de lo sublime (Humanidades: Filosofia / Humanities: Philosophy) (Spanish Edition) Lo Bello Y Lo Siniestro/ The Beauty and the Wicked (Filosofia / Philosophy) (Spanish Edition) Lo Bello y Lo Sublime (Clásicos Universales) (Spanish Edition) bello da morire. bello come un dio. (Italian Edition) Que es el Islam? (COLECCION HISTORIA) (Humanidades, Historia / Humanities, History) (Spanish Edition) Los cuatro viajes. Testamento (COLECCION HISTORIA) (Humanidades: Historia / Humanities: History) (Spanish

Edition) Critica del Juicio (Los Esenciales De La Filosofia / the Essentials of Philosophy) (Spanish Edition) Defining Digital Humanities: A Reader (Digital Research in the Arts and Humanities) El sentido de la belleza (Filosofia Y Ensayo/ Philosophy and Essay) (Spanish Edition) Kelsen. La teorÃ­a pura del derecho y el problema de la justicia (Serie de Teoria Juridica y Filosofia del Derecho; No. 7) (Spanish Edition) Nuevas observaciones sobre las abejas de FranÃ§ois Huber (Spanish Edition) La investigaciÃ³n psicosomÃ¡tica: Siete observaciones clÃ­nicas (PsicoanÃ¡lisis APM) (Spanish Edition) La invenciÃ³n de AmÃ©rica. InvestigaciÃ³n acerca de la estructura histÃ3rica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir (Biblioteca Universitaria De Bolsillo) (Spanish Edition) El Concepto De Bien JurÃ­dico Como Instrumento De CrÃ­tica Legislativa Sometido A Examen: Acerca De La Ratio Del Privilegio Del Desistimiento En Derecho Penal (Spanish Edition) Ante el tiempo / Before Time: Historia del arte y anacronismo de las imagenes / Art History and anachronistic images (Filosofia E Historia) (Spanish Edition) Lo bello y lo siniestro (Spanish Edition) La salvaciÃ³n de lo bello (Spanish Edition) The End of Comparative Philosophy and the Task of Comparative Thinking: Heidegger, Derrida, and Daoism (SUNY Series in Chinese Philosophy and Culture) ... Chinese Philosophy and Culture (Paperback)) Acerca de la naturaleza del azar y el concepto de probabilidad (Spanish Edition) Que Se Yo de Geografia: Todo lo que Necesitas Saber Acerca del Mundo (Spanish Edition)

[Dmca](#)